HUITIÈME ANNÉE.
(22e de la collection.) (N° 43) Samedi 23 octobre 1819.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

LIVRES FRANÇAIS.

3673. PRÉCIS *de l'histoire politique et militaire de l'Europe, depuis l'année* 1783 *jusqu'à l'année* 1814, contenant le récit des troubles de Hollande et de Brabant, des guerres entre la Russie et l'Autriche, la Porte ottomane et la Suède, du partage de la Pologne, de la révolution française et des événemens qui en ont été la suite, des révolutions d'Espagne, de Portugal et de Suède, de l'abdication de Napoléon et du rétablissement des Bourbons sur le trône de France, etc., etc. Par Jean Bigland; traduit de l'anglais, augmenté, quant à la partie militaire, et continué jusqu'à l'année 1819. Par J. Mac-Carthy, chef de bataillon d'infanterie en non activité, etc. Trois vol. in-8°, ensemble de 96 f^lles. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Mongie aîné. Prix . . . 21—0

Voyez numéro 3018.

3674. HISTOIRE *de François Ier, roi de France.* Par M. Gaillard, de l'Académie française et de celle des inscriptions et belles-lettres. Tomes III et IV (et dernier). Deux vol. in-8°, ensemble de 66 f^lles et demie. Imp. de P. Didot aîné, à Paris.—A Paris, chez J. J. Blaise. Prix 12—0

Les deux premiers volumes ont été annoncés sous les numéros 1722 et 3021. Le quatrième contient une *Table alphabétique* de tout l'ouvrage.

3675. ŒUVRES *de Montesquieu.* Nouvelle édition, contenant l'*Eloge de Montesquieu* par M. Villemain, les *Notes d'Helvétius*, de *Condorcet* et le *Commentaire de Voltaire sur l'esprit des lois.* Quatrième (et dernière) livraison. Tomes IV et VII. Deux vol. in-8°, ensemble de 51 f^lles cinq huitièmes, y compris deux cartons. Imp. de P. Didot, à Paris. — A Paris, chez Lequien, libraire-éditeur, rue Saint-Jacques, n. 41.

Prix des huit volumes . . . . . 24—0
Papier fin collé . . . . . 30—0
Papier vélin satiné . . . . . 60—0

Le tome IV contient la fin de l'*Esprit des lois*; le tome VII les *Œuvres diverses.* Les huit volumes paraissent.

3676. ŒUVRES *de Marmontel.* Tome VI, en deux parties in-8°, ensemble de 47 f^lles et demie. Imp. de Belin, à Paris.—A Paris, chez Ant. Belin. Prix . . . . . 8—0

Ce volume appartient à l'édition en six volumes in-8°. Il contient la *Grammaire*, la *Logique*, la *Métaphysique*, la *morale*, la traduction de la *Pharsale*. Les tomes I, II, III, IV ont été annoncés précédemment.

3677. VOLTAIRE. *Œuvres complètes.* Tome XXXIII^e^. In-12 de 21 f^lles^ un sixième. Imp. de M^me^ Jeunehomme, à Paris.—A Paris, chez Plancher.

Ce volume appartient à l'édition annoncée en trente-cinq volumes in-12. Il contient le tome second de la *Correspondance générale.*

3678. ŒUVRES COMPLÈTES *du chancelier d'Aguesseau.* Nouvelle édition, augmentée de *Pièces* échappées aux premiers éditeurs, et d'un *Discours préliminaire.* Par M. Pardessus, professeur à la Faculté de droit de Paris. Tomes IX et X. Deux vol. in-8°, ensemble de 78 f^lles^ et demie. Imp. de Jacob, à Versailles.—A Paris, chez Fantin, chez H. Nicolle, chez Depelafol. Prix pour les souscripteurs . . . . 12—0
Pour les non souscripteurs . . . . . 14—0

Le tome IX contient des *Mémoires sur divers sujets*; le tome X *Quelques mémoires et une partie de la correspondance officielle.*

2679. VOYAGES *du prince persan Mirza-Aboul-Taleb-Khan en Asie, en Afrique, en Europe,* écrits par lui-même et publiés par M. Charles Malo. Deuxième édition. In-8° de 28 f^lles^ un quart. Impr. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez L. Janet, chez Delaunay, chez Gide fils. Prix . . . . . 6—0

3680. DE L'INSTRUCTION, ouvrage destiné à compléter les connaissances acquises dans les lycées, les colléges et les maisons d'éducation. Par F. C. Turlot, de la bibliothèque du roi. Seconde édition. In-12 de 14 f^lles^ et demie. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Maradan. Prix 3—0

3681. CORINNE, ou *l'Italie.* Par M^me^ de Staël-Holstein. Nouvelle édition, revue et corrigée. Quatre vol. in-18, ensemble de 32 f^lles^ quatre neuvièmes. Imp. de Imbert, à Paris.—A Paris, chez Ledentu, et chez H. Nicolle. Prix . . . . . 6—0

3682. VIE *d'Agricola;* traduction de Tacite. Par un officier du corps royal d'état-major. In-8° de 8 f^lles^ un quart. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot. Prix . . . . . 3—0

3683. LE COIN *du voile levé sur l'affaire Fualdès;* confession et aveux de Clarisse Enjalran, M^me^ Manson; précédés de *Réflexions* sur les mœurs, les préjugés et les usages du département de l'Aveyron. Par un habitant de Rodez. In-8° de 13 f^lles^. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez G. Dufour. Prix . . . . . 4—0

3684. RECUEIL *de discours prononcés au parlement d'Angleterre par J. C. Fox et W. Pitt;* traduit de l'anglais et publié par MM. H. de J. et L. P. de Jussieu. Tome VII. In-8° de 27 f^lles^. Imp. de Denugon, à Paris.—A Paris, chez le Normant, et chez Magimel, Anselin et Pochard. Prix . . . . . 6—0

3685. CAUSES *et précis des troubles, des crimes, des désordres dans le département du Gard et dans d'autres lieux du Midi de la France en* 1815 *et en* 1816, faisant suite aux *Eclaircissemens historiques en réponse aux calomnies dont les protestans du Gard sont l'objet.* Par P. J. Lauze de Peret. Sixième et dernière livraison. In-8° de 8 f^lles^ et demie. Impr. de V^e^ Cussac, à Paris.—A Paris, chez M^me^ Lemoult, au Palais-Royal, galerie de bois, n. 204; chez Delaunay; et chez l'Auteur, rue Saint-Martin, n 51.

686. ESPRIT *de MM. de Chateaubriand, Bonald, Lamennais, Fiévee, Salaberry, Labourdonnaye., Castel-Bajac, d'Herbouville, O'Mahony, Martainville, Jouffroy, Sarran,* etc., etc., ou *Extrait de leurs ouvrages politiques et périodiques depuis la restauration jusqu'à ce jour.* In-8° de 18 f^lles^ trois huitièmes. Imprim. de Adrien Egron, à Paris.—A Paris, chez le Normant, chez Dentu, chez Petit, chez Ponthieu, au Palais-Royal, chez Leclère. Prix . . . . . 3—50

3687. DE LA CORSE *et des mœurs de ses habitans.* Par M. F. P. Agostini. In-8° de 15 f^lles. Imp. de Lefebvre, à Paris.—A Paris, chez Dufart. Prix . . . . . 2—0

3688. CHASSES *et pêches, mœurs et divertissemens de différens peuples;* recueil de tableaux historiques et anecdotiques d'après les plus célèbres voyageurs. V^e livraison. Par A. Legrand. In-4° d'une demi-f^lle, plus 6 planches. Imp. de F. Didot, à Paris.—A Paris, chez Augustin Legrand.

3689. PLANTES *de la France ou naturalisées en France;* décrites et peintes d'après nature Par M. Jaume Saint-Hilaire. Deuxième partie : XII^e et XIII^e livraisons. In-8°; chacune d'une f^lle, plus 10 pl. Imp. de F. Didot. à Paris.

Pour les prix et adresse, voyez numéro 102.

3690. LA TENUE *des livres rendue facile*, ou *Nouvelle méthode d'enseignement de la tenue des livres en double partie*, etc. Par Edmond Degrange. Onzième édition, comprenant tout ce que renfermaient les précédentes, soigneusement revue, corrigée et augmentée des *Comptes d'intérêts* par les méthodes, suivies d'une *Règle générale* pour trouver le nombre diviseur, quel que soit le taux de l'intérêt, et d'une *Application* des comptes d'intérêts par échelons, à la manière des Anglais et des Hollandais, etc. Par Edmond Degrange fils In-8° de 23 f^lles cinq huitièmes, plus un tableau. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Saintin. Prix . . . . . 6—0

3691. LES NOUVEAUX COMPTES FAITS *en parties décimales par M. Milon*, ou *Nouveau tarif général avec lequel on peut faire toutes sortes de comptes de monnaies, tant anciennes que nouvelles, et autres comptes de multiplication pas entier et par fraction, quelques* (sic) *difficiles qu'ils soient, pourvu qu'on sache l'addition.* In-8° de 18 f^lles un quart. Impr. de Simard, à Bordeaux.—A Bordeaux, chez J. Foulquier. Prix 5—0

3692. TRIGONOMÉTRIES RECTILIGNE *et sphérique*, suivies du *Calcul des différences tant finies que très-petites*, appliqué à chacune des trigonométries. Par J. F. Lescan. In-8° de 25 f^lles. Imp. de Pinard, à Bordeaux. —A Paris, chez F. Didot.

3693. L'INDICATEUR GÉNÉRAL *des nombres correspondans aux changes.* Par Jean-Louis Fabre. (Prospectus). In-4° d'une f^lle. Imp. de Lawalle jeune, à Bordeaux.

Il y aura un volume in-4°, présentant 640 tables. La souscription a dû être fermée le premier septembre pour l'intérieur.

La souscription sera fermée le 1er novembre pour l'étranger, les souscripteurs paieront l'ouvrage. . . . . 20—0

Les non souscripteurs. . . . . 25—0

A Bordeaux, chez Lawalle jeune et neveu, et chez l'Auteur, rue Margaux, n. 23.

3694. NOTICE *sur la vie et les ouvrages de M. le comte de Choiseul-Gouffier.* Par M. Dacier, secrétaire perpétuel, etc. In-8° d'une f^lle et demie. Imp. de F. Didot, à Paris.

Ne se vend pas.

3695. ÉLOGE *de notre auguste reine Marie-Elisabeth de Braganza*, prononcé dans la session de la réunion des dames de la charité à Madrid, par S. Exc. la marquise de Villafranca, duchesse de Medina Sidonia, dans l'assemblée qu'elle présidait le 17 février 1819; traduit de l'espagnol par un Espagnol réfugié. In-8° d'une f^lle. Impr. de Pinard, à Bordeaux.

Tirée à 100.

3696. GALERIE *des jeunes vierges*, ou *modèle des vertus qui assurent le bonheur des femmes*. Par Mme de Renneville, avec quatre gravures. In-12 de 18 flles et demie. Imp. de Denugon, à Paris.—A Paris, chez l'Auteur, rue Saint-Dominique-d'Enfer, n. 13; chez Denugon, rue du Pot-de-Fer, n. 14; et chez Villet, rue du Battoir, n. 28. Prix 3—0

3697. SOLYME CONQUISE, ou *la Dispersion des juifs*. Par A. T. Desquiron de Saint-Agnan, de l'académie d'Erfurt. Deux vol in-8, ensemble de 44 flles. Impr. de Plassan, à Paris.—A Paris, chez Rapet et Ce.

3698. LA NAISSANCE *de la mode*. Par Maurice Séguier. In-8° de 2 flles et demie. Imp. de F. Didot, à Paris.—A Paris, chez F. Didot. Prix 1—50

3699. LES PATERNELLES, élégies sur la mort de mon fils. Par L. A. A. M. V***, chevalier de la Légion-d'Honneur. In-18 de 2 flles un tiers. Imp. de P. Beaume, à Bordeaux. Prix . . . . . 1—25

3700. INSTRUCTION CURIEUSE *et pathétique*, en vers. Par un libéral. In-8° d'une demi-flle. Imp. de Fernel, à Bordeaux.

3701. RECUEIL *des plus belles fables de La Fontaine*, pour servir à l'instruction des jeunes gens, orné de 40 gravures. In-18 de 2 flles, plus des pl. Imp. de Tiger, à Paris.—A Paris, chez Tiger. Prix . 0—50

3702. CANTATE *sur la restauration de la France*, avec un *Préambule*, suivie d'une *Ode sur le rétablissement de la statue d'Henri IV*, d'une *Elégie*, d'une autre *Cantate*, de *Stances* et d'autres vers. Par J. M. Aris..... d'Gallia. In-8° d'une flle et demie. Imp. de Doublet, à Paris.—A Paris, chez Pillet. Prix . . . . . 1—0

3703. L'ULTRA, ou *la Manie des ténèbres*, comédie en un acte et en vers, dont la représentation n'a pas été autorisée par le ministre de la police. Par l'auteur du *Ministériel*, comédie. Seconde édition. In-8° de 2 flles. Imp. de Hocquet, à Paris.—A Paris, chez Ladvocat. Prix 1—50

La première édition a été annoncée sous le numéro 4000 de 1818.

3704. L'IRRÉSOLU, comédie en un acte et en vers. Par O. Leroy; représentée pour la première fois par les comédiens ordinaires du roi, le 15 juillet 1819. In-8° de 3 flles trois quarts. Imp. de Crapelet, à Paris. —A Paris, chez Vente. Prix . . . . . 1—50

3705. VOLTAIRIANA, ou *Recueil choisi des bons mots, plaisanteries, sarcasmes, railleries et saillies de Voltaire*, etc., précédé de la *Vie* de ce philosophe, et suivi d'une foule d'*anecdotes inédites* et peu connues. Quatrième édition, considérablement augmentée. Par Cousin d'Avalon. In-18 de 9 flles. Imp. de Tiger, à Paris.—A Paris, chez Tiger. Prix 1—50

3706. ENCORE *un mot sur les femmes*, lu dans la séance publique de la société philomatique de Bordeaux, le 6 mai 1819, par M. le marquis de Chesnel, lieutenant-colonel de la légion, infanterie légère, des Pyrénées-Orientales. In-8° d'une flle et demie. Imp. de Coudert, à Bordeaux. — A Bordeaux, chez Coudert.

3707. LE PALAIS-ROYAL *en miniature*. Par M. Léon Thiessé, rédacteur en chef des *Lettres normandes*, ci-devant amateur de ce séjour délicieux. Seconde édition. In-18 de 3 flles un tiers. Imp. de Poulet, à Paris. —A Paris, à la librairie du *Mercure de France*, rue Poupée, n. 7.

3708. RÉPONSE *du docteur J. M. Caillau au second mémoire de M. Cazalet, ci-devant pharmacien*. In-8° de 2 flles. Imprim. de Lawalle jeune, à Bordeaux.

Voyez numéro 2313.

3709. DISSERTATION *sur l'utilité des frictions*, ou *Méthode préserva-*

tive pour conserver la santé. In-8° d'une demi-f^lle. Imp. de le Normant. à Paris.

3710. CONSTRUCTION ÉCONOMIQUE *des toits pour les édifices de toutes dimensions, terrasses, ponts, bassins,* etc., *par l'emploi bitumineux.* In-4° d'une f^lle et demie. Imp. de Lawalle jeune, à Bordeaux.—A Bordeaux, chez Lawalle jeune et neveu.

3711. LETTRE *à M. P.* In-8° de 3 f^lles. Imprimerie de Lawalle jeune, à Bordeaux.

Signé F. Giordan.

3712. CERCLE EUROPÉEN. (Prospectus ou programme).

L'ouverture de cet établissement aura lieu incessamment par une fête d'inauguration. La souscription pour un an est de . . . . . 240—0
Pour six mois . . . . . 140—0
Pour trois mois . . . . . 80—0
Pour un mois . . . . . 30—0

On s'abonne à Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, n. 70.

3713. RÉGLEMENT *de la société d'union et secours, séante à Paris, composée des compagnons chapeliers et autres corps d'états, au nombre de* 1 0, *établie le* 15 *janvier* 1819. In-8° d'une f^lle. Imp. de Nouzou, à Paris.

3714. SOCIÉTÉ *de bienfaisance réciproque;* rapport et observations dont l'impression a été ordonnée dans l'assemblée générale du dimanche 10 juillet 1819. In-8° d'une f^lle et demie. Imp. de Nouzou, à Paris.

3715. RÉGLEMENT *de l'école royale et spéciale des beaux-arts de Paris.* In-8° d'une f^lle. Imp. de F. Didot, à Paris.

Ne se vend pas.

3716. PRÉCIS *pour la fabrique de l'église de Saint-Seurin de Bordeaux, contre la communauté religieuse connue sous le nom de Dames de la réunion.* In-4° de 3 f^lles et demie. Imp. de Racle, à Bordeaux.

3717. DEVOIRS, *réflexions, avis, remarques, maximes qui intéressent particulièrement les pères de famille et la jeunesse.* Par J^h D. Première édition. In-8° de 2 f^lles un quart. Imp. de Tronche, à Libourne.

3718. VISITES *au Saint-Sacrement et à la Sainte-Vierge, pour chaque jour du mois.* Par Mgr. Alphonse de Liguori; ouvrage traduit en français sur la quinzième édition italienne. Nouvelle édition, revue. Par l'auteur de l'*Ame elevée à Dieu.* In-32 de 4 f^lles quinze trente-deuxièmes. Imp. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon fils aîné; et à Lyon, chez Périsse frères.

3719 L'AME ÉLEVÉE *à Dieu par les réflexions et les sentimens, pour chaque jour du mois,* suivie de l'*Ame pénitente,* ou *le Nouveau pensez-y bien.* In-12 de 21 f^lles. Imp. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon fils aîné; à Lyon, chez Périsse frères.

3720. LE DIRECTEUR SPIRITUEL *des ames dévotes et religieuses,* tiré des écrits de saint François de Sales. In-18 de 5 f^lles. Impr. de Foirestier, à Saint-Germain-en-Laye. — A Paris, chez Méquignon fils aîné.

3721. DIEU *présent partout.* In-24 de 3 f^lles. Impr. de Foirestier, à Saint-Germain. — A Paris, chez Méquignon fils aîné; à Lyon, chez Périsse frères.

3722. PREMIER ET SECOND CATÉCHISMES *à l'usage de l'ancien diocèse de Saint-Malo.* In-12 de 7 f^lles. Imp. de Huart, à Dinan.

3723. LA JOURNÉE *du chrétien sanctifiée par la prière et la méditation, à l'usage de Paris* In-18 de 16 f^lles. Impr. de Huart, à Dinan. — A Dinan, chez Huart. Prix . . . . . 1—50

3724. Du MONT VALÉRIEN *et des missionnaires.* In-8° de trois quarts de f^lle. Imp. de V Cavazza, à Bordeaux.
Extrait du *Conservateur.*

3725. PETIT PAROISSIEN *des demoiselles ;* orné de gravures en taille-douce. In-24 de 5 f^lles et demie. Imp. de d'Hautel, à Paris. — A Paris, chez Genets jeune. Prix . . . . . 1—80

3726. PETIT PAROISSIEN *des demoiselles.* In-32 de 3 f^lles, plus 4 fig. imp. de d'Hautel, à Paris. — A Paris, chez Genets jeune. Prix. 1—0

3727. NÉCESSAIRE BUCCAL. Par le sieur Desmarest, chirurgien-dentiste, place de l'Hôtel-de-Ville, n. 35. In-8° d'un huitième de feuille. Impr. de Tiger, à Paris.
Programme.

3728. PERFECTION *du miroir buccal.* Par le sieur Desmarest, chirurgien-dentiste, place de l'Hôtel-de-Ville, n. 35. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Tiger, à Paris.
Programme.

3729. TA NATURE *n'est pas la nôtre.* In-4° d'une feuille. Imprim. de Dondey-Dupré, à Paris.

3730. A S. Exc. *l'ambassadeur d'Angleterre près la cour de Turin.* In-4° d'un quart de f^lle. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.
Signé : de Tissot, fils cadet.

3731. A S Exc. *le ministre de l'intérieur et de la justice à Turin, et à S. Exc. le régent de la grande-chancellerie, présidant le sénat.* In-4° d'un quart de f^lle. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.
Signé : de Tissot, fils cadet.

3732. LÉGION-D'HONNEUR ; pétition à MM. les membres de la chambre des députés, adressée par Marié-Duplan, officier de la Légion-d'Honneur, etc., qui réclame contre la réduction *à moitié* du traitement de la Légion-d'Honneur, et en sollicite le paiement intégral, conformément à la loi du 15 mars 1815. In-8° de 3 f^lles. Imp. de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Corréard.

3733. A MM. *les membres de la chambre des députés.* In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Plassan, à Paris.
Signé : Poyet. Relatif au projet d'un pont en fer forgé.

3734. L'ONANISME ; dissertation sur les maladies produites par la masturbation. Par M. Tissot. In-12 de 9 f^lles. Imp. de Imbert, à Paris. —A Paris, chez Ledentu. Prix . . . . . 2—0

3735. DE LA VÉRITÉ *de la religion chrétienne, à l'usage des gens du monde.* In-12 de 10 feuilles et demie. Imp. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon junior.

3736. LES AMOURS *et les roses ;* chansonnier des Grâces. In-18 de 3 f^lles Imp. de Tiger, à Paris. —A Paris, chez Tiger. Prix . . 0—50

3737. LES GUERRIERS *et les belles,* ou *les Myrthes d'amour.* In-18 de 3 f^lles. Imp. de Tiger, à Paris. — A Paris, chez Tiger. Prix . 0—50
Chansonnier

3738. NOTICES PUBLIÉES *par la Société formée dans le Haut-Rhin, pour l'amélioration de l'enseignement élémentaire.* I^re année, 1819 et 1820. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Decker, à Colmar.

3739. CONTES *des fées.* Par Ch. Perrault. In-18 de 4 f^lles. Imprim. de Chaillot jeune, à Avignon. — A Avignon, chez Chaillot jeune.

3740. LES HÉROÏNES FRANÇAISES, ou *l'Histoire des jeunes demoiselles.* In-18 de 3 f^lles Impr. de Chaillot jeune, à Avignon. — Avignon, chez Chaillot jeune.

. . . . . .

3741. LE PETIT HISTORIEN *des jeunes Français*, ou *Choix de traits et d'actions héroïques*, etc. In-18 de 3 f^lles. Impr. de Chaillot jeune, à Avignon. — A Avignon, chez Chaillot jeune.

3742. LE NOUVEAU *Petit Buffon des enfans*. Deux volumes in-18, ensemble de 6 feuilles. Impr. de Chaillot jeune, à Avignon. — A Avignon, chez Chaillot jeune.

3743. TABLEAU *des analyses générales; présentant les distances historiques des quatre-vingt-dix numeros, quatre-vingt-huit tierces, quatre-vingt-six quintes sur la loterie de Paris, et le considéré*. In-plano d'un quart de feuille. Imp. de Moreaux, à Paris.

3744. LES CONFESSIONS DÉLICATES *des véritables nymphes du Palais-Royal, écrites par elles-mêmes*. In-18 de 4 f^lles deux neuvièmes. Impr. de Brasseur, à Paris. — A Paris, chez Terry, Palais-Royal, galerie de bois, n. 231.

3745. LA CUISINIÈRE *de la campagne et de la ville*, ou *la Nouvelle Cuisine économique*; précédée d'un *Traité* sur les soins qu'exige une cave, et sur la dissection des viandes à table. Dédiée aux bonnes ménagères, par M. L. E. A., avec figures. Seconde édition, très-simplifiée et augmentée d'un *Article* sur les champignons, la distinction des bonnes espèces, etc., ainsi que d'une quantité considérable de recettes utiles. In-12 de 12 f^lles. Imprim. de Egron, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix . . . . . 2—50

3746. PREMIÈRE ÉTUDE *de la géographie*, faisant partie du *Cours de géographie et d'histoire ancienne et moderne*. Par Chemin-Dupontès. Neuvième édition. In-12 de 3 f^lles. Imp. de Brasseur aîné, à Paris. —A Paris, chez l'Auteur, rue des Pélerins-Saint-Jacques, n. 5.

3747. ŒUVRES ORATOIRES *de Mirabeau*, ou *Recueil de ses discours, rapports, adresses, opinions, discussions, réparties*, etc., *à l'assemblée nationale*, précédé d'une *Notice historique* sur sa vie et terminé par l'*Oraison funèbre* que Cerutti prononça aux funérailles de l'orateur, orné de son portrait et d'un *fac simile* de son écriture. Tome I^er. In-8° de 29 f^lles et demie. Imp. de Imbert, à Paris.—A Paris, chez P. Blanchard Prix . . . . . 6—0

3748. BIOGRAPHIE SPÉCIALE *des pairs et des députés du royaume*; Session de 1818—1819, contenant la vie politique de chacun d'eux jusqu'à ce jour. In-8° de 588 f^lles. Imprim. de Gueffier, à Paris.—A Paris, chez Beaucé, rue Guénégaud. Prix . . . . . 9—0

3749. TRAITÉ *de la communauté*, précédé d'un *Traité de la puissance du mari sur la personne et les biens de la femme*. Par Pothier. Nouvelle édition, mise en rapport avec les nouvelles lois, augmentée d'*Additions* tirées du *Code civil*, et d'un *Précis sur le régime dotal*. Deux vol. in-8°, ensemble de 56 f^lles. Imprim. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Tardieu-Denesle.

3750. PRINCIPES *d'administration et d'économie politique des anciens peuples*, appliqués aux peuples modernes. Par J. F. Bilhon, ex-chef de bureau du ministère des finances, etc. In-8° de 25 f^lles et demie. Impr. de Egron, à Paris.—A Paris, chez Louis.

3751. EPÎTRE *à mon ancien camarade Beraud, sur son Départ du poète*. Par le capitaine M. A. B. Bleton. In-8° d'une f^lle. Impr. de Cosson, à Paris.—A Paris, chez Rosa; à Clermont-Ferrand, chez Veysset-Delcros.

3752. RÉPERTOIRE GÉNÉRAL *du Théâtre-Français*; composé des tra-

gédies, comédies et drames des auteurs du premier et du second ordre restés au Théâtre-Français, avec une *Table générale*. XIX^e^ livraison. Tomes XLVI, XLVII et LXIII; (*Théâtre du second ordre*, tome XIX, XX et XXXVI, *Comédies en vers*, tome XII et XIII; et *Comédies en prose*, tome XII). Trois volumes in-12, ensemble de 35 f^lles^ deux tiers. Imp. de Egron, à Paris.—A Paris, chez H. Nicolle. Prix . . 10—50

3753. LE CHATEAU *de Cliffort*, ou *le Souterrain de la forêt*, roman imité de l'allemand par M. Grétry aîné, avec une *Romance*, musique inédite du célèbre Grétry, oncle de l'auteur. Deux vol. in-12, ensemble de 20 f^lles^. Imprimerie de Lefebvre, à Paris. — A Paris, chez Lerouge. Prix . . . . . 5—0

3754. LA VEILLE *du départ*. Par Lhomme-Saint-Alphonse. Deux vol. in-12, ensemble de 20 f^lles^. Imp. de P. F. Dupont, à Paris.—A Paris, chez Brissot-Thivars. Prix . . . . . 5—0

3755. LIVRES HISTORIQUES *de l'ancien testament*, ornés de peintures orientales gravées par F. A. David. Première livraison (contenant le *Cantique des cantiques*). In-8° de 2 f^lles^, plus cinq pl. Imp. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez David, rue de Tournon, n. 17. Prix 5—0
Papier vélin. . . . . 12—0
Il y aura six livraisons.

3756. TABLEAUX *des chasses les plus intéressantes, représentées en gravures coloriées*, pouvant servir d'études de lavis et d'aquarelle, exécutées d'après les dessins de MM. Howitt, Atkinson, Clark, Manskirk, accompagnées d'un texte puisé dans les écrits des meilleurs naturalistes modernes. In-8° oblong de 3 f^lles^ et demie, plus les pl. Imp. de le Normant, à Paris.—A Paris, chez Nepveu. Prix . . . . . 10—0

3757. RECUEIL *des divers costumes des habitans de Bordeaux et des environs*, dessinés d'après nature et gravés par M. G. de Galard, précédés de *Notices* rédigées par M. S. E. Géraud. Septième livraison. In-folio d'une f^lle^, plus 4 pl. Imp. de Lavigne jeune, à Bordeaux.—A Bordeaux, chez les marchands d'estampes, et chez l'Auteur, fossés de l'Intendance.

3758. PROJETS *de reconstruction de la salle de l'Odéon*. Par Peyre fils, architecte du gouvernement, etc., avec les plans originaires de la salle du Théâtre-Français. Par MM. Peyre l'aîné et de Wailly, architecte du roi. In-folio de 3 f^lles^, plus 7 pl. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, rue Saint-André, n. 22; chez F. Didot; chez M^me^ veuve Agasse; chez Prieur, graveur lithographe.

3759. PARIS *et ses alentours, à plus de trente lieues à la ronde*: ouvrage national de gravures. Par M. F. Damame-Demartrais. Deuxième livraison. In-folio de 6 f^lles^, plus 6 pl. Imp. de Firmin Didot, à Paris. —A Paris, chez l'Auteur, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 58; chez Benard; et chez C. H. Bance.

3760. ESTAMPILLAGE ENREGISTRÉ, etc. Par F. A. H. Descroizilles aîné. In-8° de 5 f^lles^. Impr. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Delaunay, et chez Mongie aîné.

3761. CATALOGUE *des livres composant la bibliothèque de feu M. Edme-Bonaventure Courtois*. In-8° de 28 f^lles^ et demie. Imprimerie de M^me^ Huzard, à Paris. — A Paris, chez Merlin. Prix . . . 4—0
La vente commencera le 3 janvier 1820. La *Table des auteurs* paraîtra en décembre. La feuille des vacations est annexée au catalogue.

3762. LETTRES *à David sur le Salon de* 1819. Par quelques Elèves

de son école. Dixième livraison. In-8° d'une feuille, plus une planche. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné, imprim.-libr., rue Christine, n. 5.

Pour les prix et conditions, voyez numéros 3067 et 3128.

3763. L'AMI *des arts*, journal littéraire d'agriculture et des théâtres. Numéros I, II, III, IV, V, VI, VII et VIII. In-8°, chacun d'une f^lle. Imp. de Lavigne, à Bordeaux. Le prix de l'abonnement est pour trois mois. . . . . 9—0
Pour six mois . . . . . 16—0
Pour un an . . . . . 30—0

Les abonnés ont le droit de faire insérer leurs articles.

On souscrit à Bordeaux, chez M. Sazerac, instituteur, rue Puy-Paulin, n. 11; chez M. Délosse, rue du Chapeau-Rouge; chez Ladrée et chez Moreau.

3764. LA CORNE *d'aboundence*, oubratge poétique et récréatif. Per une societat de poetes gascouns; et redigeat per Meste Verdié. Numéros I, II, III, IV, V. In-8°, chacun d'une f^lle. Imprim. de V^e Cavazza, à Bordeaux.

Il paraît par mois deux ou trois livraisons. L'abonnement à neuf livraison est de . . 5—0
On souscrit chez l'Auteur, rue du Pont-Long, n. 14; et chez l'impr.

SOUSCRIPTIONS.

3765. ANNALES *de chimie*. Juillet et Août (V. n° 1027).
ANNALES *de l'agriculture*. Août et Septembre (378).
BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE. N° IV du tome X (52).
BIBLIOTHÈQUE *médicale*. N° CXCXV. Octobre (706).
CHRONIQUE *de Paris*. N° X (3024).
CHRONIQUE RELIGIEUSE. N^os X et XI du tome III (264).
CONSERVATEUR (*le*). N° LV (54).
HERMÈS (*maçonnique*). N° IX (442).
JOURNAL COMPLÉMENTAIRE *du Dictionnaire des sciences médicales*. N^os XIV et XVI (580)
JOURNAL *d'éducation*. IV^e année. Juillet (161).
JOURNAL *de pharmacie*. N° X. Octobre (918).
LETTRES NORMANDES. N° VI du VIII^e volume (57).
LYCÉE *français*. N° II du tome II (2600).
MERCURE *de France*. N° XII (2682).
MINERVE FRANÇAISE. N° LXXXIX (59).
TRAVAUX MAÇONNIQUES. IV^e cahier (63).

LIVRES LATINS.

3766. BIBLIOTHECA classica latina, sive collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus. II^e livraison. Deux volumes in-8° ensemble de 71 f^lles et demie. Des imprimeries de MM. P. Didot aîné et Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Laffitte, banquier, rue du Mont-Blanc, n. 11; chez N. E. Lemaire, éditeur, boulevart Italien, n. 22; chez H. Nicolle, chez Barrois l'aîné, chez P. Didot aîné, chez F. Didot, chez Panckoucke, chez F. I. Fournier, chez A. A. Renouard, chez Brunot Labbe, chez A. Bertrand. Prix des deux volumes . . 20—0

Pour les conditions de la souscription et les divisions de la collection, voyez numéros 2733 et 2855. Les deux volumes publiés aujourd'hui sont le tome second du *Virgile*, imprimé par P. Didot aîné: ce volume contient les 4 premiers livres de l'*Enéide*, avec les notes, etc., et le tome second de *Tacite*, imprimé par Panckoucke: ce volume contient les livres XI à XVI des *Annales*, avec le commentaire, etc.

3767. PANDECTÆ JUSTINIANEÆ in novum ordinem digestæ, cum le-

gibus codicis et novellis quæ jus pandectarum confirmant, explicant aut abrogant. Præfixus est index titulorum et divisionum omnium, quo totius operis specimen quoddam et quasi materiarum appendix exhibetur : subjecta quoque tabula qua nominatim leges omnes cum suis paragraphis et versiculis ordini digestorum restituuntur. Auctore R. J. Pothier. Tomus quartus. In-4° de 99 feuilles. Imp. de Jacob, à Versailles. — A Paris, chez Garnery, rue du Pot-de-Fer, n. 14 ; et chez F. Ign. Fournier, rue Mâcon, n. 10.

3768. INSTITUTIONUM PHILOSOPHICARUM cursus, ad usum studiosæ juventutis, præsertimque seminariorum accommodatus. Nova editio. Trois volumes in-12, ensemble de 34 f^lles cinq sixièmes. Imp de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon fils aîné ; à Lyon, chez Périsse frères.

LIVRE ESPAGNOL.

3769. NOVELAS *de Voltaire*, traducidas por J. Marchena. Trois volume in-12, ensemble de 40 f^lles et demie. Imprim. de P. Beaume, à Bordeaux. — A Bordeaux, chez Beaume.

Le tome Ier contient *Zadig, Comme va le monde, Memnon, les Deux Consolés, Histoire des voyages de Scarmentado, Micromégas, Histoire d'un brame, Candide ;* le tome II : *l'Ingénu, l'homme aux quarante écus, la Princesse de Babylone, le Blanc et le Noir, Jeannot et Colin* (qu'on a traduit par *Juanigo y Perico*) ; le tome III : *Lettres d'Amabed, Histoire de Jenny, les Oreilles du comte de Chesterfield, le Taureau blanc, Cosi-Sancta, le Songe de Platon, Bababec et les fouets, Aventures de la Mémoire, les Aveugles juges des couleurs, Aventure indienne, le Voyage de la Raison.*

LIVRES ALLEMANDS.

3770. DIE JUDEN-VERFOLGUNGEN (*les persécutions des israélites*). In-8° d'une feuille. Imp. de Heitz, à Strasbourg.

3771. PREDIGT, etc. Von Fr. Ch. Joseph. (*Sermon sur Job, XXIX, pour l'inauguration de la maison des orphelins nouvellement établie, prononcé dans l'église réformée de Mulhausen, le 19 septembre 1819, par F. Ch. Joseph, pasteur*). In-8° d'une demi-f^lle. Imp. de Risler, à Mulhausen.

3772. REGLEMENT, etc. (*Réglement concernant l'exercice et les manœuvres de l'infanterie française, du 1^er août 1791*). In 12 de 20 f^lles et demie. Imp. de Levrault, à Strasbourg.

3773. KUPFER – PLATTEN fuer das reglement, etc. (*Explication des planches pour le réglement concernant l'exercice et les manœuvres de l'infanterie française, du 1^er août 1791*). In-12 de 3 feuilles trois quarts. Imp. de Levrault, à Strasbourg.

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

3774. ESPRIT, *origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe*. Par J. D. Meyer. Tome III. In-8° de 20 f^lles trois huitièmes. De l'impr. belgique, à La Haye. —A Paris, chez Foulon et comp. Prix du tome I^er . . . . . 7—0
Du tome second . . . . . 4—50
Du tome III. . . . . 4—50

GRAVURES.

685. *Almanach national pour* 1820, (présentant pour chaque jour de l'année la naissance d'un homme célèbre né en France). Deux feuilles sur carré vélin ornées de douze médaillons gravés. — A Paris, chez Aimé André, libraire, quai des Augustins, n. 59. Prix . . . . . 1—50
Collé sur carton . . . . . 2—25
Id., avec une bordure en or. . . . . 3—0

686. *Les Passions*, n. 4. *Le Menuet*, par Buguel. — A Paris, chez Martinet, rue du Coq.

687. N° 1, *Chambre de* 1818 *et* 1819, passe-tems national; caric. color. — A Paris, chez Avit, rue de Bondi, n. 26

688. *Vue d'apres nature*, pl. 5e, vue du séminaire de Picpus, signé P. L., 1819.— A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27

689. *Sergent des grenadiers en petite tenue* (ex-garde) lith. par Charlet. —A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 23.

690. *F. J. Talma*, dans *Hamlet*, gravé au pointillé d'apres Leclère, par Leroy. — A Paris, chez Blaisot, rue Vivienne, n° 1.

691. *Il est fameux, mon Bolipar, et mes bottes molles!* caric. lith. color. — *Les Bolivars et les Morillos*, id.— A Paris, chez Martinet.

692. Grand *Almanach sous verre*, pour 1820, orné de 12 médaillons, sujets tirés de l'Evangile. —*Idem*, pour 1820, orné de 12 paysages, forme octogone.— *Idem*, moins grand. orné de 6 paysages. — A Paris, chez Louis Janet, rue Saint-Jacques, n. 59.

693. *Les deux extrêmes se touchent*. caric. color., n° 1. — *Serment des ultras*, id., n° 2. — A Paris, chez Bernard, quai de Béthune, n. 10.

694. *Combat en Egypte*, à l'aqua-tinta, d'après C. Vernet, par Debucourt.— A Paris, chez Castel, rue de Cléry, n. 42.

695. *A moi, conscrits!* lith. par M. Bacler d'Albe.— A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27.

696. *Un brave ne s'enivre que de gloire*, par N. H., lith.—A Paris, chez Bernard, quai de Béthune, n. 10, île Saint-Louis.

697. *Intérieur de l'infirmerie d'un cloître*. d'après Granet, lith.—*Un Baptême*, d'après Duval-Lecamus, idem. — *Le Samaritain secourant le blessé de Jéricho*, id. — *L'Amour et Psyché*, d'après Picot, id.— *Le Meunier, son fils et l'âne*, d'après Mlle Lescot, par Villain.—A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

698. *Fête donnée dans la charpente du squelette de l'éléphant femelle du jardin des plantes*, lith. — A Paris, chez Delasteyrie, rue du Bac, n. 58.

699. *La loi des élections est accouchée d'un enfant qui est marqué au front d'un grand R*, etc., caric. lith. color. — *Cahier* de principes d'après différens maitres, pour apprendre à dessiner, 4 feuilles, lith. —A Paris, chez Delacroix, rue du Four-Saint-Germain, n. 66.

700. *A. Jh Benard, dit Fleury*, comédien ordinaire et pensionnaire du roi, gravé au burin d'apres la miniature de Suigny, par Migneret. — A Paris, chez Migneret. rue du Dragon, n. 34.

701. *Conseil de mauvais prêtres, présidé par le diable*, caric. à l'eau-forte. — A Paris, chez Lemaire, rue de Nazareth, n. 7.

702. *Les Tables de la gloire*, almanach pour 1820. — A Paris, chez J. Brianchon, quai des Augustins, n. 11.

703. *Le Matin, le Midi, le Soir, le Coucher*, au pointillé, d'après Cœuré, par Augrand.—A Paris, chez Tessari, quai des Augustins, n. 25.

704. *Jeanne d'Arc*, envoyant une lettre aux Anglais, au moyen d'une flèche, d'après Bosio, par Villain.—A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

705. *Grande planche*, sujets militaires d'après Horace Vernet, pour impression de toiles et indiennes à l'eau-forte. — A Jouy, chez Oberkampf.

706. *Vision de saint François*, au burin, d'après Carache. —A Paris, chez Dissard, rue de Seine, n. 77.

707. *Le jeu de la Bataille*, ou *le Buffon amusant*.— A Paris, chez Lambert. rue du Jardinet, n. 11.

708. 2e *cahier de draperies*, mis au jour par Osmond, tapissier, 50 pl. — A Paris, chez Chaumont, Palais-Royal. galerie de bois, n. 188.

709 *Jeu des mines*, ou *Arabesques mouvantes*. — A Paris, chez Bourreil, rue du Petit-Lion-Saint-Sauveur, n. 28.

710. *Application des principes de perspective*, par C. Farcy, lith. — A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

711 *Sapeur-mineur en grande tenue* (ex garde), lith. par Charlet. — *Dragon*, id. — *Lancier*, id. — *La Vie d'un soldat.— Départ du jeune Grivet pour l'armée*, 1794, n° 2. — A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 23.

712. *Tableau descriptif de la France et de ses colonies*, 1re livraison.— A Paris, chez de Bouge, rue de la Chaussée-d'Antin, n. 26

713. *Le Renard politique*, caric. lith. color., imprimée par Motte. — *Coiffe-moi bien, ma petite femme;* caric. color — *Garde à vous!* n° 36, par C. Naudet.— *Avant-garde missionnaire*, caric color. lith.—A Paris, chez Martinet, rue du Coq.

714. *Environs de Paris: Vue prise de Saint-Ouen*, lith. — A Paris, chez Bove, rue Montmartre, n. 144.

715. *Meubles et objets et goût*, n° 490.—*Paysanne des environs de Mâcon.* — *Costumes parisiens* nos 1846 à 1649 inclus. — *Arlesienne.* — A Paris, chez Lamesengere, boulevart Montmartre, n. 1.

716. *Henri Hunt*, lith. — A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand.

717. *Carte de France*, divisée en départemens, par Daziron, lith. — A Bordeaux, chez Gaulon.

718. *Lucifer accouchant de la Minerve française*, par Jh Mainville, lith. noir. — A Bordeaux, chez le même.

719. *Sainte Thérèse.— Notre-Dame de Lorrette — L'Ascension. — La Résurrection.—La Vierge.— Jésus – Christ mourant. — Sainte Julie. — Sainte Françoise.*— A Paris, chez Clericetti, rue Galande, n. 47.

720. *Passa-rez*, caric. lith. — A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

721. *Orme*, étude lith.—A Paris, chez Genty, rue Saint-Jacques, n. 33.

722. *Charte constitutionnelle.*— A Paris, chez Lambert, rue Serpente, n. 10.

723. *Environs de Paris*, par J. F. Roubo, gravé par Dumortier. — A Paris, chez J. F. Boubo, rue du Dragon, n. 16.

724. Une planche contenant six *Scenes d'amour*, au pointillé. — A Paris, chez Canu, rue Saint-Jacques, n 29.

MUSIQUE.

344. *Théme* varié pour le violon, arrangé pour le piano, par Mangold. —A Darmstadt, en Allemagne, chez Mongold. Prix . . . 3—o

345. *Nocturne* pour piano et violon obligé, par H. Karr, œuvre LV. — A Paris, chez Siéber, rue des Filles-Saint-Thomas, n. 21. Prix 5—o

346. *A mon amie*, romance, par Mlle Rosalbina de Münck — A Paris, chez Mlle Rosalbina de Münck, rue N.-Saint-Augustins, n. 1. Prix 1—5o

346. *Plaintes d'une mère au tombeau de sa fille*, par Mangol, romance. —A Paris, chez la même. Prix. . . . . 1—5o

347. *Marche* à quatre mains, pour le piano, par Kalkbrenner, œuvre XL. — A Paris, chez J. Bluzel, boulevart Montmartre. Prix . 2—5o

348. 9e *Fantaisie* pour le piano, œuvre XXXVII. — A Paris, chez le même. Prix . . . . . 4—5o

SOUS PRESSE,

Pour paraître du 25 au 30 octobre chez J. Brianchon et chez Ponthieu.

Les Fastes de la monarchie, almanach pour 1820; in-plano de deux feuilles, gravé en taille-douce sur demi-feuille grand-raisin.

Agathe et Théocrine, ou *Voilà l'Amour;* par Auguste Lambert. Deux volumes in-12, fig. Prix 5 f.

Amour, orgueil et sagesse; roman, suivi de plusieurs *Nouvelles;* recueillis par M. ***. Deux volumes in-12. Prix 5 f.

VARIÉTÉS.

☞ La pièce annoncée sous le n° 3326, et intitulée : *M. Partout*, ou *le Dîner manqué*, n'a jamais été représentée, à Paris, que sous le titre de : *Un Dimanche à Passy*, ou *le Dîner manqué;* en revanche, elle n'a point été imprimée sous le titre de : *Un Dimanche à Passy*.

☞ On annonce, comme devant paraître bientôt, le Recueil des *Éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut de France*, par M. G. Cuvier, en deux volumes in 8°.

Nous formons des vœux pour que cette édition in-8° soit bientôt suivie d'une édition in-12, format dans lequel on a déjà : 1° *Éloges des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts depuis l'an* 1699, par Fontenelle, deux volumes; 2° *Éloges des académiciens de l'Académie des sciences, morts dans les années* 1741, 1742 *et* 1743, par Dortous de Mairan, Paris, Durand, 1747; 3° *Éloges des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts depuis* 1744, par M. de Fouchy, tome Ier (et unique), Paris, Ve Brunet, 1761; 4° *Éloge des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts depuis l'an* 1666 *jusqu'à* 1790 (suivis de ceux de l'hopital et de Pascal) par Condorcet, Paris, Fusch, 1799, cinq volumes.

☞ C'est en France (à l'imprimerie royale), que la Société biblique de Londres a fait imprimer le *Nouveau Testament*, en langue turque, et en un volume in-8°. Cette édition a été tirée à 3000 exemplaires.

☞ On annonce une édition des *Œuvres de Voltaire*, en soixante volumes in-18. Nous en parlerons lorsque le *Prospectus* sera parvenu dans les bureaux de la direction de la librairie.

Un libraire de Berlin va aussi donner dans sa patrie des *Œuvres choisies de Voltaire*, en 12 vol. in-8°.

A MM. les rédacteurs de la Bibliographie de la France.

Paris, le 14 octobre 1819.

Messieurs

En lisant, dans le dernier numéro du journal bibliographique, l'article concernant l'exposition des produits de l'industrie française, on serait tenté de croire que le jury n'a décerné une médaille d'argent aux soussignés que pour avoir exposé la collection des auteurs latins et grecs commencée aux Deux-Ponts et continuée à Strasbourg. Quelque titre que puisse avoir à l'intérêt du gouvernement une collection d'auteurs classiques anciens qui déjà présente une réunion de 181 volumes in-8° du même format, qui, dûment apprécié dans tous les pays, a éminemment propagé le goût de l'ancienne littérature, et, enfin, qui n'est point étrangere à notre industrie, puisqu'un grand nombre de volumes ont été publiés sur terre de France, et qu'elle est tout entière propriété française; cependant cette collection n'a été qu'un article secondaire dans l'exposition, aussi bien que les *Archives des découvertes et inventions nouvelles*, 11 vol. in-8°; la *Collection du Journal général de la littérature de France*, en 22 volumes in-8°, et celle du *Journal général de la littérature étrangère*, en 19 volumes; tous indiqués dans le livret d'exposition sous le n° 1129.

Les principaux ouvrages exposés par les soussignés, en leur qualité d'éditeurs, sont mentionnés dans le livret sous le n° 1151; ce sont :

Le Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, un volume grand in-folio de texte, et un volume de 52 estampes et cartes, format grand in-folio atlantique.

L'Histoire de l'art par les monumens, depuis sa décadence, au

quatrième siècle, jusqu'à son renouvellement au seizième siècle; par M. Seroux d'Agincourt. Six volumes in-folio accompagnés de 325 planches et distribués en 24 livraisons, dont 21 paraissent. Ce dernier ouvrage remplit dans l'histoire de l'art une lacune de douze siècles. L'Institut de France, dans sa séance publique du 7 octobre 1809, l'a signalé comme *l'un des plus importans ouvrages qu'on puisse désormais espérer sur l'his-* » *toire des arts, et dont la publication, vivement désirée, jettera un jour* » *inespéré sur l'état des arts dans le moyen âge.* » (Voyez le *Moniteur* du 13 octobre 1809.). Encore quelques mois, et il sera entièrement terminé.

Le premier article (le *Voyage pittoresque de Constantinople*), quoique moins important sous le rapport de l'histoire, offre un ouvrage pittoresque remarquable, par son objet et son exécution. Déjà, lors de l'exposition de 1806, en voyant les dessins originaux et les premières esquisses de quelques planches, le jury a pensé, ce sont ses expressions, *qu'une entreprise qui honore l'industrie française, et étendra les connaissances sur le Levant, méritait d'être encouragée*, et il a décerné aux éditeurs une médaille d'argent de première classe. Redoublant de zèle et ne se laissant décourager par aucun sacrifice au milieu des circonstances les plus difficiles, ils sont aujourd'hui parvenus à terminer cette grande et dispendieuse entreprise, dont la dernière livraison est sur le point de paraître. Les 52 estampes qui composent l'ouvrage ont été exposées sous cadre. Un regard approbateur de SA MAJESTÉ et les suffrages publics ont sanctionné le jugement qui a fait de nouveau décerner une médaille d'argent aux éditeurs.

Nous avions cru, Messieurs, devoir entrer dans ces détails, pour mettre vos lecteurs à même de mieux l'article particulier qui nous concerne dans votre dernier numéro. Nous vous prions de vouloir bien insérer notre lettre dans votre *Journal*.

TREUTTEL et WURTZ.
Rue de Bourbon, n. 17.

NOTE DU RÉDACTEUR.—Je n'avais pas attendu la lettre de MM. Treuttel et Würtz pour dire que quelques-uns des auteurs qui font partie de la collection dite *de Deux-Ponts* ont été réimprimés ou imprimés en France. J'avais même remarqué que les ouvrages réimprimés, par les ordres et pour le compte de MM. Treuttel et Würtz, l'avaient été *avec amélioration*; mais la lettre de MM. Treuttel et Würtz ne détruit pas la remarque faite par tout le monde comme par moi, sur l'inconvenance qu'il y avait d'exposer parmi les produits de l'industrie française, et conséquemment comme un de ces produits, des volumes fabriqués à *Deux-Ponts*.

Plus on parlera de cette collection, plus on en achètera : cela est probable; mais plus on lui reconnaîtra de mérite, plus j'aurai de regrets qu'elle ne soit pas toute française; et les regrets, ici comme ailleurs, sont impuissans : voilà qui est certain.

Ce n'est point sa perfection que je discute, mais son origine. Ce n'est point sous le rapport littéraire qu'il en est question, mais sous celui d'économie politique, d'*industrie* NATIONALE.

En devenant *propriété française* (pour employer l'expression de la lettre), les volumes imprimés à Deux-Ponts ne sont pas devenus ce qu'on appelle *marchandise française*, et n'ont pas cessé d'être *production étrangère* : les crayons anglais, ou toutes autres marchandises fabriquées hors de France, ne sont pas *nationalisés* par l'acquisition qu'en fait le commerce français, non plus que par le séjour en France ou dans des magasins français.

Je ne crois pas que de ce que j'ai dit on ait pu conclure que la médaille d'argent obtenue par MM. Treuttel et Würtz l'ait été à cause de la *Collection de Deux Ponts*. Si (chose impossible) cela eût été, je n'aurais pas manqué de le dire formellement, clairement, sans aucune réticence; mais une telle pensée, injurieuse pour le jury, n'est jamais entrée dans mon cœur tout français.

Je suis toujours à concevoir, cependant, comment on a refusé à un *libraire*, et par la seule raison qu'il n'était que *libraire* et non *imprimeur*, une place en son nom dans les galeries du Louvre, tandis qu'on en accordait à d'autres libraires, qui n'étaient point imprimeurs.

Le *Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de M. Melling*, est un ouvrage immense; ce n'est pas sans raison que le jury de 1806 y a vu une *entreprise qui honore l'industrie française, et étendra les connaissances sur le Levant.* Cette entreprise a exigé des dépenses considérables et bien au-dessus des moyens ordinaires d'un artiste. Il y a des planches dont la gravure a dû coûter quatre à cinq mille francs, peut-être même plus. La *gravure seule* a donc demandé une mise de fonds de DEUX CENT CINQUANTE MILLE FRANCS ou environ. Il est certain que M. Melling n'aurait pu publier cet ouvrage sans l'assistance de MM. Treuttel et Würtz ou de quelque autre capitaliste. Sans eux, le public n'aurait pas joui aussi pleinement ni aussi promptement des fruits du long séjour de l'artiste en Turquie. Mais sans l'artiste aussi, l'entreprise eût encore moins eu lieu.

L'*Histoire de l'art par les monumens, depuis sa décadence, au quatrième siècle, jusqu'à son renouvellement au seizième siècle, par M. Seroux d'Agincourt*, est un monument de la science, de l'opulence et des travaux de cet amateur distingué. L'Institut l'a signalée dès 1809, c'est-à-dire avant que l'impression en fût commencée, *comme l'un des plus importans ouvrages qu'on puisse désormais espérer sur l'histoire des arts*, et DONT LA PUBLICATION, VIVEMENT DÉSIRÉE, *jettera un grand jour sur l'état des arts dans le moyen âge.* Un tel jugement garantissait presque le succès commercial du livre. Pendant trente ou quarante ans de séjour en Italie, M. Seroux d'Agincourt a recueilli à grands frais, et aux siens seuls, tout ce qu'il y a pu rencontrer de relatif à l'objet de ses goûts et de ses études: il était parvenu à se procurer plus de quatorze cents monumens, dont plus de sept cents inédits. C'est sous ses yeux, et à Rome, *conséquemment par des artistes étrangers* (circonstance fatale, qui se reproduit ici, mais qui est prouvée par le Rapport à l'Institut, où il est dit que les planches sont ARRIVÉES *à Paris*, voy. le *Moniteur* du 13 octobre 1809); *c'est par des artistes étrangers* qu'il a fait dessiner et graver les trois cent vingt-cinq planches de cet ouvrage. Ces planches, toutes gravées, ont été acquises par MM. Treuttel et Würtz, qui ainsi ont fait de leurs fonds un emploi tout à-la-fois honorable pour eux, et utile à eux et au public.

Le texte des deux ouvrages a été imprimé par M. P. Didot aîné; nouvelle preuve que MM. Treuttel et Würtz n'ont point regardé à la dépense pour que l'exécution typographique répondît aux autres mérites de ces deux productions.

Mais (et ce n'est pas en rabaisser le mérite) les termes mêmes des jugemens portés justement par de respectables autorités sur le *Voyage pittoresque à Constantinople* et sur l'*Histoire de l'art par les monumens*, n'induisent-ils point à penser que ces deux grandes et dispendieuses entreprises appartiennent plus à la littérature et aux beaux-arts qu'à l'industrie proprement dite?

Je n'avais rien dit de ces deux magnifiques ouvrages dans ma première note. Amené par la lettre de MM. Treuttel et Würtz à en parler, je n'ai pu me dispenser de donner les détails qu'on vient de lire. Il en résulte que MM. Treuttel et Würtz n'en sont ni les créateurs, ni les auteurs, ni les peintres, ni les graveurs, ni les imprimeurs; eux-mêmes ne prennent d'autres titre que celui d'*éditeurs* (*). Le *Dictionnaire de l'Académie* dit

(*) C'est-à-dire libraires; le substantif *éditeur* n'a point de verbe: le verbe *publier* n'a point de substantif. L'homme de lettres est *éditeur*, le libraire *publie*; dans les deux cas c'est toujours l'ouvrage d'autrui qu'ils donnent au public.

que l'éditeur est *celui qui prend soin de revoir et de faire imprimer l'*OUVRAGE D'AUTRUI. Ainsi, de leur aveu même, c'est l'*ouvrage d'autrui* qu'ont exposé MM. Treuttel et Würtz; d'où quelques personnes pourraient conclure que c'est à la *richesse*, que, par mégarde, a été donnée la médaille de l'*industrie*.

Dans tout ce que je viens de dire, je ne crois m'être en rien écarté de la vérité. Si j'ai commis quelque erreur, qu'on me l'indique : je ne remplirai que mon devoir en me rétractant. Je le ferai avec plus de plaisir et autant de franchise que cette note. BEUCHOT.

Aux mêmes.

Paris, ce 19 octobre 1819.

Messieurs, j'ai l'honneur de vous informer que, pour satisfaire aux demandes du commerce, je viens de donner une grande extension à ma fabrique d'encre.

Des procédés autres que ceux employés jusqu'à présent ont donné à mon encre une perfection qui réunit à la beauté de son noir un avantage bien précieux, celui de livrer de suite à l'action du lissage ou satinage et de toutes mains-d'œuvre de reliure les feuilles qui sortent de la presse: c'est d'après ces avantages reconnus que M. le directeur de l'imprimerie royale m'a confié la fourniture d'encre de cet établissement. Je ferai tous mes efforts pour mériter de même la confiance des personnes qui voudront bien me l'accorder.

Mon encre, en vieillissant, noircit beaucoup sur le papier; ainsi on doit seulement exiger des ouvriers qu'ils distribuent bien leurs balles, et qu'ils ne couvrent point trop l'impression.

J'expédie telle quantité que l'on voudra commander, aux prix ci-après : Encre ordinaire 2 f., encre fine 3 f., encre superfine 5 f.

Cette dernière, extrêmement forte, ne saurait être employée que par des ouvriers en conscience, et sur des papiers bien collés.

Encre pour les journaux et affiches, 1 f. 75 c.

Avec cette dernière, quoique d'un noir plus commun, on peut tirer un mille et plus sans changer la décharge, et, passant la main sur l'impression, on n'aura pas à craindre d'étaler l'encre ou de faire maculer. Elle convient parfaitement à MM. les imprimeurs de feuilles publiques.

Je fournis aussi des vernis propres aux encres de couleurs, aux prix suivans : vernis ordin. 1 f. 75 c., vernis très-fort 2 f.

J'ai l'honneur, etc. LORILLEUX,

Rue du Cimetière-Saint-André-des-Arcs, n. 14, à Paris.

ETAT *des Ventes de livres qui auront lieu du* 25 *au* 30 *octobre.*

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation de la vente des livres de la bibliothèque de feu M. l'abbé Morellet, commencée le 18 octobre, et qui finira le 1er décembre. *Catalogue :* M. Verdière (V. nº 2937).

ERRATA.

Nº 3398 (des livres), *prix 2 fr. 50 c.*, lisez : 3 f. 50 c.

Nº 3523 (idem), *de la religion*, lisez : *des religions*.

Nº 3652 (des livres), *chez Méquignon-Marvis*, lisez : *Chez Méquignon fils aîné*.

Nº 313 (de la musique), *Soulié*, lisez : *Loulié*.

BEUCHOT. PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AÎNÉ, RUE CHRISTINE, Nº 5.